

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael I: Tafelbilder I: Madonnen und Heilige Familien - Kasten 6900

Motiv	Inventar- nummer	Stempel	Größe der Fotos in cm	Bemerkungen
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna im Grünen. Wien, Kunsthistorisches Museum		Seminarstempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	24,6x19,6	Phot. v. J. Löwy
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna Diotalevi. Berlin, Kaiser Friedrich-Haus		Seminarstempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	26,8x18,3	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna Diotalevi. Berlin, Kaiser Friedrich-Haus	7874	Seminarstempel Version 5	14,8x10,8	M 191650
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna mit Kind und Heiligen. Berlin, Staatliche Museum		Seminarstempel Version 5	14,6x12,6	M 191652
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna mit Kind und Heiligen. Berlin, Staatliche Museum		Prof. Wolfgang Schöne	24,8x20,8	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna mit Kind und Heiligen, gen. Dreiheiligenbild. Berlin, Staatliche Museum	7873	Seminarstempel Version 5	14x12,1	M 191652
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna mit Kind und den Heiligen Hieronymus und Franziskus. Berlin, Staatliche Museum		Seminarstempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	23,8x20,3	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Thronende Madonna mit den Heiligen Johannes d. T. und Nikolaus von Bari, gen. Madonna Ansidei. London, National Gallery		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	27,3x19,4	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Thronende Madonna mit den Heiligen Johannes d. T. und Nikolaus von Bari, gen. Madonna Ansidei. London, National Gallery		Seminarstempel Version 1 und 3	18,5x12,5	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Thronende Madonna mit den Heiligen		Seminarstempel Version 3, Leihgabe Stiftung Wedells	27,1x18,7	Photographische Gesellschaft, Berlin, Nr. 3271

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael I: Tafelbilder I: Madonnen und Heilige Familien - Kasten 6900

Johannes d. T. und Nikolaus von Bari, gen. Madonna Ansidei. London, National Gallery				
Raffaello Santi, gen. Raffael: Thronende Madonna mit den Heiligen Johannes d. T. und Nikolaus von Bari, gen. Madonna Ansidei (Ausschnitt). London, National Gallery		Seminarstempel Version 5	14,8x10,7	
Raffaello Santi, gen. Raffael: La Carità. Rom, Vatikanische Museen	16184	Seminarstempel Version 5	24,4x18,6	Alinari, Nr. 7739
Raffaello Santi, gen. Raffael: Die Vermählung Mariä. Mailand, Brera		Seminarstempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	36x26,5	Das Museum 69, Verlag W. Spemann
Raffaello Santi, gen. Raffael: Die Vermählung Mariä. Mailand, Brera		Seminarstempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	30,7x18,4	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Die Vermählung Mariä. Mailand, Brera		Seminarstempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	31x23	Klassischer Bilderschatz Nr. 116, Bruckmann Verlag
Raffaello Santi, gen. Raffael u.a.: Acht diverse Abbildungen.		Seminarstempel Version 1 und 3	12x7,2; 7,6x5,8; 9,5x6,5; 13,6x8,9; 5,5x8,1; 11,8x7,2; 7,6x5,8	Von links nach rechts: Thronende Madonna. Mailand, Brera; Madonna v. Giovanni Spagna; Thronende Madonna v. Giovanni Spagna; Heilige Cäcilie. Bologna; Dreifaltigkeit. Perugia, S. Severo; Madonna della (?) v. Perugino; Madonna Conestabile. Leningrad
Raffaello Santi, gen. Raffael: Vier Abbildungen.		Seminarstempel Version 1 und 3	14,2x9,3; 12,8x9,2; 14,2x9,2; 12,8x9	Von links nach rechts: Madonna und der Fisch. Madrid, Prado; Heilige Familie Carmigiani. München; Die schöne Gärtnerin.

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael I: Tafelbilder I: Madonnen und Heilige Familien - Kasten 6900

				Paris, Louvre; Madonna Ansidei. London
Raffaello Santi, gen. Raffael: Vier Abbildungen.		Seminarstempel Version 1	12,9x9; 10,4x10,3 ; 12,8x8,9; 10,5x10,4	Von links nach rechts: Madonna Tempi.; Madonna dei Candelabi. London, National Gallery; Madonna Orléans.; Madonna aus dem Hause Alba (alte Kopie)
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna del Granduca. Florenz, Palazzo Pitti		Seminarstempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	36x26,6	Das Museum 98, Verlag W. Spemann
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna del Granduca. Florenz, Palazzo Pitti		Seminarstempel Version 1	25,3x20,1	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna del Granduca. Florenz, Palazzo Pitti	19373	Seminarstempel Version 5	25,8x17,5	Anderson Roma, Nr. 9126
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna del Granduca. Florenz, Palazzo Pitti		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	25,8x19	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna del Granduca (Ausschnitt). Florenz, Palazzo Pitti		Seminarstempel Version 5	14,9x10,5	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna del Granduca. Florenz, Palazzo Pitti		Seminarstempel Version 3 und 5, Leihgabe Stiftung Wedells	25,9x19,7	Alinari, Nr. 259
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna del Granduca. Florenz, Palazzo Pitti	16530	Seminarstempel Version 5	25,6x19,5	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Die schöne Gärtnerin. Paris, Louvre			27,5x17,8	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Die schöne Gärtnerin. Paris, Louvre		Seminarstempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	27,8x19,2	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna della Seggiola. Florenz, Galleria Pitti		Seminarstempel Version 5	25,6x19,7	

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael I: Tafelbilder I: Madonnen und Heilige Familien - Kasten 6900

Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna della Sedia. Florenz, Galleria Pitti		Seminarstempel Version 5	21,2x21,6	Fotografie und Verlag von F. und O. Brockmanns Nachfolger (R. Tamme), Dresden
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna della Sedia. Florenz, Galleria Pitti			24x17,7	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna della Seggiola (Ausschnitt). Florenz, Galleria Pitti		Seminarstempel Version 5	14,8x10,7	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna della Seggiola. Florenz, Galleria Pitti			24,5x19,5	Alinari, Nr. 245
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna della Seggiola. Florenz, Galleria Pitti		Seminarstempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	25x20,7	Brogi, Nr. 2905
Raffaello Santi, gen. Raffael: Stich nach der Madonna della Seggiola. Florenz, Galleria Pitti			16,6x15,9	Brogi
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna della Tenda. München, Alte Pinakothek	14729	Seminarstempel Version 5	21,7x16,8	Phot. Bayer. Staatsgem. Sammlung HG. 7987
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna della Tenda (Kopie). Turin, Galleria	11638	Seminarstempel Version 1, 3 und 5	24,5x17,8	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna della Tenda. München, Alte Pinakothek		Seminarstempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	27,2x20	Bruckmann Verlag, Inv.-Nr. 1051
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna aus dem Hause Alba. St. Petersburg, Eremitage		Seminarstempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	31x23,1	Klassischer Bilderschatz Nr. 92, Bruckmann Verlag
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna aus dem Hause Alba. St. Petersburg, Eremitage		Seminarstempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	36x26,4	Das Museum 155, Verlag W. Spemann
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna del Cardellino. Florenz, Uffizien		Seminarstempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	36x26,5	Das Museum 17, Verlag W. Spemann
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna mit dem Stieglitz. Florenz, Uffizien	7853	Seminarstempel Version 5	15,4x11,6	M 7723

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael I: Tafelbilder I: Madonnen und Heilige Familien - Kasten 6900

Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna mit dem Stieglitz. Florenz, Uffizien		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	25,4x19,9	Brogi, Nr. 2725
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna Terranuova. Berlin, Kaiser Friedrich-Museum	7861	Seminarstempel Version 5	11,9x12,1	M 191653
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna Terranuova. Berlin, Kaiser Friedrich-Museum		Seminarstempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	22,2x20,9	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna Terranuova. Berlin, Staatliche Gemäldesammlung	19372	Seminarstempel Version 5	23,2x22,5	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna Solly. Berlin, Kaiser Friedrich- Museum	7858	Seminarstempel Version 5	13,6x10,2	M 191651
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna Solly. Berlin, Kaiser Friedrich- Museum		Seminarstempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	25,4x18,9	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna del Baldacchino. Florenz, Palazzo Pitti			25,2x19,4	Alinari, Nr. 249
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna del Baldacchino. Florenz, Palazzo Pitti		Seminarstempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	24,8x19,9	Brogi, Nr. 2873
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna del Baldacchino. Florenz, Palazzo Pitti	19374	Seminarstempel Version 5	25,9x20	Anderson Roma, Nr. 9122
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna del Baldacchino (Ausschnitt der Engel). Florenz, Palazzo Pitti	16171	Seminarstempel Version 5	20x25,7	Alinari, Nr. 251
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna del Baldacchino (Ausschnitt). Florenz, Palazzo Pitti	16172	Seminarstempel Version 5	19,5x25,4	Alinari, Nr. 253
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna del Baldacchino (Ausschnitt). Florenz, Palazzo Pitti	16173	Seminarstempel Version 5	19,2x24,5	Alinari, Nr. 254
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna		Seminarstempel Version 1 und 3,	31x23,2	Klassischer Bilderschatz Nr.

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael I: Tafelbilder I: Madonnen und Heilige Familien - Kasten 6900

Aldobrandini. London, Nationalgalerie		Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski		399, Bruckmann Verlag
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna Aldobrandini. London, Nationalgalerie		Seminarstempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	25,7x21,6	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna Aldobrandini. London, Nationalgalerie		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	25,4x21,3	auf Hamburger Fahrplan gezogen
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna aus dem Hause Tempi. München, Alte Pinakothek		Seminarstempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	31x23,1	Klassischer Bilderschatz Nr. 62, Bruckmann Verlag
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna Tempi. München, Alte Pinakothek	14730	Seminarstempel Version 5	22,7x15,8	Phot. Bayr. Stattdgem. Slg. HG. 796, handschriftlich angemerkt: Go-Ersatz, 22 cm hoch
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna Tempi. München, Alte Pinakothek		Seminarstempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	26x18,2	auf Hamburger Fahrplan gezogen
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna Tempi. München, Alte Pinakothek		Seminarstempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	26x17,9	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Die Madonna della Tenda. München, Alte Pinakothek		Seminarstempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	30,8x23,2	Klassischer Bilderschatz Nr. 27, Bruckmann Verlag
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna aus dem Hause Colonna. Berlin, Kaiser Friedrich-Haus		Seminarstempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	31x23	Klassischer Bilderschatz Nr. 97, Bruckmann Verlag
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna aus dem Hause Colonna. Berlin, Kaiser Friedrich-Haus	7864		15,2x11,3	M 191654
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna aus dem Hause Colonna. Berlin, Kaiser Friedrich-Haus	7863	Seminarstempel Version 5	14,4x10,8	M 73785
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna aus dem Hause Colonna. Berlin, Kaiser Friedrich-Haus		Seminarstempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	26,3x18,5	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Krönung Mariä. Rom, Galerie des Vatikans		Seminarstempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	31x23,2	Klassischer Bilderschatz Nr. 967, Bruckmann Verlag

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael I: Tafelbilder I: Madonnen und Heilige Familien - Kasten 6900

Raffaello Santi, gen. Raffael: Heilige Familie mit dem Lamm. Madrid, Prado		Seminarstempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	25,8x20	Anderson Roma, Nr. 16205, auf Hamburger Fahrplan gezogen
Raffaello Santi, gen. Raffael: Heilige Familie mit dem Lamm. Madrid, Prado		Seminarstempel Version 2	22,3x15,6	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Heilige Familie mit dem Lamm. Madrid, Prado		Seminarstempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	31x23,2	Klassischer Bilderschatz Nr. 393, Bruckmann Verlag
Raffaello Santi, gen. Raffael: Heilige Familie mit dem Lamm. Madrid, Prado	19378	Seminarstempel Version 5	22,7x17	Fot. Museo Prado
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna di Foligno. Rom, Vatikanische Museen		Seminarstempel Version 5	26,1x16,7	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna di Foligno.			27,5x20,1	Tafel 89, zu: H. H. Kritzinger: Die Madonna di Foligno
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna di Foligno (Ausschnitt der Madonna). Rom, Vatikanische Museen	16168	Seminarstempel Version 5	25,9x20,1	Anderson Roma, Nr. 2802
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna di Foligno (Ausschnitt). Rom, Vatikanische Museen	16165	Seminarstempel Version 5	24,7x18,7	Alinari, Nr. 7725
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna di Foligno (Ausschnitt). Rom, Vatikanische Museen	16166	Seminarstempel Version 5	24,6x18,7	Alinari, Nr. 7726
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna di Foligno (Ausschnitt des Engels). Rom, Vatikanische Museen	16167	Seminarstempel Version 5	26x19,7	Anderson Roma, Nr. 1041
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna di Foligno. Rom, Vatikanische Museen	16169	Seminarstempel Version 5	25,8x20,1	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna di Foligno. Rom, Vatikanische Museen		Seminarstempel Version 3	26,6x18,7	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna di Foligno. Rom, Vatikanische Museen		Seminarstempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	25,8x19,5	Alinari, Nr. 7514

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael I: Tafelbilder I: Madonnen und Heilige Familien - Kasten 6900

Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna di Foligno. Rom, Vatikanische Museen			12,7x9	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna di Foligno. Rom, Vatikanische Museen	16170	Seminarstempel Version 5	25,8x17,9	Anderson Roma, Nr. 1038, Handschriftliche Anmerkungen auf der Rückseite
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna di Foligno. Rom, Vatikanische Museen		Seminarstempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	53x36,2	Das Museum 146, 147, Verlag W. Spemann, Anderson Roma
Raffaello Santi, gen. Raffael: Transfiguration. Rom, Vatikanische Museen		Seminarstempel Version 3	26,1x19,4	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Verklärung Christi. Rom, Vatikanische Museen		Seminarstempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	31x23,2	Klassischer Bilderschatz Nr. 699, Bruckmann Verlag
Raffaello Santi, gen. Raffael: Verklärung Christi. Rom, Vatikanische Museen		Seminarstempel Version 5	25,5x17,2	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Verklärung Christi. Rom, Vatikanische Museen		Seminarstempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	53,5x36	Das Museum 2, 3, Verlag W. Spemann, Anderson Roma
Raffaello Santi, gen. Raffael: Verklärung Christi (Ausschnitt). Rom, Vatikanische Museen	16181	Seminarstempel Version 5	20x26	Anderson Roma, Nr. 2605
Raffaello Santi, gen. Raffael: Verklärung Christi (Ausschnitt). Rom, Vatikanische Museen	16179	Seminarstempel Version 5	19,9x26	Anderson Roma, Nr. 1065
Raffaello Santi, gen. Raffael: Sixtinische Madonna. Dresden, Gemäldegalerie		Seminarstempel Version 1, 3 und 4, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	26x18,5	Alinari, Nr. 22146
Raffaello Santi, gen. Raffael: Sixtinische Madonna (Ausschnitt der heiligen Barbara). Dresden, Gemäldegalerie		Seminarstempel Version 5	21,5x13,8	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Sixtinische Madonna. Dresden, Gemäldegalerie		Seminarstempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	30,8x23	Klassischer Bilderschatz Nr. 147, Bruckmann Verlag
Raffaello Santi, gen. Raffael: Sixtinische Madonna. Dresden, Gemäldegalerie	17273	Seminarstempel Version 5	23,8x17,5	mit gesamter alter Leinwand, Aufn. Fotowerkstatt

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael I: Tafelbilder I: Madonnen und Heilige Familien - Kasten 6900

				Voigt 40267. Pl C. (W.!)
Raffaello Santi, gen. Raffael: Sixtinische Madonna. Dresden, Gemäldegalerie	16188	Seminarstempel Version 5	26x20,1	Anderson Roma, Nr. 1054
Raffaello Santi, gen. Raffael: Sixtinische Madonna (Ausschnitt der Engel). Dresden, Gemäldegalerie	16189	Seminarstempel Version 5	19,5x25,6	Alinari, Nr. 22150
Raffaello Santi, gen. Raffael: Sixtinische Madonna (Ausschnitt eines Engels). Dresden, Gemäldegalerie	16192	Seminarstempel Version 5	25,5x20	Alinari, Nr. 22151
Raffaello Santi, gen. Raffael: Sixtinische Madonna (Ausschnitt eines Engels). Dresden, Gemäldegalerie	16190	Seminarstempel Version 5	20x25,3	Alinari, Nr. 22152
Raffaello Santi, gen. Raffael: Sixtinische Madonna (Ausschnitt der Madonna). Dresden, Gemäldegalerie		Seminarstempel Version 5	14,8x10,5	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Sixtinische Madonna (Ausschnitt der Madonna). Dresden, Gemäldegalerie	16191	Seminarstempel Version 5	25,9x20	Anderson Roma, Nr. 27806
Raffaels Sixtinische Madonna in der Auffassung von Hans Probst.		Seminarstempel Version 5	25,8x19	Probst: Die Madonna Sixtina. Bamberg 1910, S. 30 ff., XII 54 Schö
Pier Antonio Avanzini: Kopie nach Raffaels Sixtinischer Madonna im Rahmen von 1698 und mit Lünette. Piacenza, S. Sisto	17562	Seminarstempel Version 5	28,7x22	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna dell' Impannata. Florenz, Galleria Pitti		Seminarstempel Version 5	24,7x18	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna dell' Impannata. Florenz, Galleria Pitti		Seminarstempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	24,7x19,1	Alinari, Nr. 242
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna dell' Impannata (Ausschnitt). Florenz, Galleria Pitti	16164	Seminarstempel Version 5	26x20	Anderson Roma, Nr. 8278

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael I: Tafelbilder I: Madonnen und Heilige Familien - Kasten 6900

Raffaello Santi, gen. Raffael: Die heilige Familie mit dem heiligen Joseph ohne Bart. St. Petersburg, Eremitage		Seminarstempel Version 3 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	31,2x23,2	Klassischer Bilderschatz Nr. 357, Bruckmann Verlag
Raffaello Santi, gen. Raffael: Die Heilige Familie unter der Eiche. Madrid, Prado		Seminarstempel Version 2, 3 und 5	22,8x16,9	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna mit dem kleinen Diadem. Paris, Louvre		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	27,4x19,1	
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna mit dem kleinen Diadem. Paris, Louvre		Seminarstempel Version 3, Leihgabe Stiftung Wedells	26x19,4	Alinari, Nr. 23200
Raffaello Santi, gen. Raffael: Heilige Familie aus dem Hause Canigani. München, Alte Pinakothek	14728	Seminarstempel Version 5	21x16,5	Phot. Bayr. Staatsgemäldesammlungen 476
Raffaello Santi, gen. Raffael: Heilige Familie aus dem Hause Canigani. München, Alte Pinakothek	19379	Seminarstempel Version 5	20,5x16,7	Phot. Bayr. Staatsgemäldesammlungen 25/49
Raffaello Santi, gen. Raffael: Heilige Familie aus dem Hause Canigani. München, Alte Pinakothek		Seminarstempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	26,7x21,1	München Pinakothek Nr. 1049, Bruckmann Verlag
Kopie nach der Madonna Mackintosh nach Raffael		Seminarstempel Version 5	18,5x14,8	Auktion Lepke 1913
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonna des Hauses Orleans. Chantilly, Museum		Seminarstempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	31x22,8	Klassischer Bilderschatz Nr. 608, Bruckmann Verlag